22 Mart 1993 Pazartesi... Sayı: 71... 5000 TL. (KDV Dahil)

Leman

KRONİK HASTALIĞINIZ

APO'nun silah bırakmak istediğini açıklamasından sonra, Nevruz öncesi Güneydoğu'da yıllardır dökülen kanların duracağı umudu belirdi. Nevruz'un barış, kardeşlik içinde kutlanmasını, bölgede binlerce genç - yaşlı, çoluk - çocuk, insanın canını alan savaş ve terörün durmasını diliyoruz...

ŞEKER ve NEVRUZ BAYRAMINIZ KUTLU OLSUN...

Mevsim Normalleri

BU KÖŞENİN AMACI HALKA MEŞAJ VERMEK VE MİZAH GÜLMECESİ YAPARAK İNSANLIĞA IŞIK TUTMAKTIR.

Isparta'nın 46 tane gülü var yüzümüzü güldürdü...

SONER GÜNDAY (GÜLER PRENSİ)

Soyut Hava Dalgası

Yükselen değerler çocuğuna ON EMİR!..

1- TÜKET: Herşeyin başı tüketmektir!.. Tüket!.. Herkes, her zaman tüketir... Sen de tüket!.. Ölümüne tüket, yılmadan tüket, köküne kadar tüket!.. İlla ki tüket!.. Tüketmediğin mal kalmasın, çabucak tüket!.. Bir an önce ve hırsla tüket!.. O zaman yenisine çabuk sıra gelir, onu da tüket!.. Aman seni tükemesinler, sen onları tüket!.. Tükettiğin kadar yaşarsın, hep tüket!.. Doğayı da tüket, toplumu da!.. Bir arada zor olur, birer birer tüket!.. Birey birey tüket!.. Salak olma, üretme, allahına kadar tüket!..

2- GÖTÜR: Götürmek senin en doğal hakkın... Götür!.. Afiyetle götür!.. Kimseden geri kalma, en fazla sen götür!.. Götür bre!.. Isır, sıyır, yut, büyük büyük götür!.. Aman aç kalma, götür!.. Götür ki, elalemin enayisi demesinler sana... Abazan kalma sakın, götür!.. Bitir!..Dehşetli ve şehvetli götür!.. Zevkle, şevkle götür!.. Götür be, sen de götür!.. Birazını, çoğunu değil, hepsini götür!..

3- SAT: Ticaretin temeli satıştır... Sat!.. Nen varsa satışa çıkar!.. Merak etme, elinde kalmaz... Mutlaka bir alan çıkar!.. Sat, ısrarla sat!.. Aman ucuza gitme, fahiş fiyatla sat!..Sat beynini, sat kalbini!.. Anasını satayım, ruhunu da sat!.. Ustaca sat, usturuplu sat!.. Mecbur kalmayı bekleme, kalemini de sat!.. Fakat peşin peşin sat, hiç duraksamadan sat!.. Adı üstünde, eskimiştir eski, günler, sen onları bugünün fiyatıyla sat!.. Korkma, acımaz, ticaret bu oğlum, kendini de sat!..

4- KIVIR: Esnek olma zamanlarıdır... Kıvır!.. Hooop, yan çiz!.. Güzelce kıvır!.. Önce o yana, sonra bu yana, hiç çekinmedin kıvır!.. Utanmadan kıvır, sakın sıkılma!.. Herkes kıvırıyor, sen niye kıvırmayasın?.. Belini alıştır, mükemmel kıvır!.. Muhteşem kıvır!.. Taviz vermeden kıvır!..

5- UNUT: Sakın ola yorma beynini... Unut!.. Öyle oldu, böyle oldu, üstünde durma, unut!.. Aman kafan takılıp kalmasın geçmiş güne, bir an önce unut!.. Hatırlayacak gibi olursan başka şeyler düşün, memnuniyetle unut!.. Olmadı, unutmadın, unutmuş gibi yap... Zamanla unutursun... Yavaş yavaş unut, hızlı hızlı unut, ama kesin unut!.. Unutmazsan zor, acır, iyisi mi unut!.. Ne desem boş, bunları da unut!..

6- SÖMÜR: Tezgaha gelme, sömürtme kendini... Sen sömür!.. Ne yap, ne et, bi yolunu bul, sömür!.. Sen de yolunu bul... Sömürmeden çok zor bu işler, gel beni dinle, sömür!.. Darılmaca, gücenmece yok, hiç düşünmeden sömür!.. Sağlık ve sıhhat içinde sömür!.. Duygu-muygu, boşver, sömür!.. Yok et vicdanını... Böyle geçer bu ömür, sömür!..

7- UYUT: Uyanık olan kazanır, uyuma... Uyut!.. Binbir çeşit ninni öğren ki kolay uyutasın, kısa zamanda uyut!.. İlk fırsatta yatır ve saniyesinde uyut!..Yatıramadın, ayakta uyut!.. Uyuştur!.. Uyuklat!.. Sersemlet!.. Aç gözlerini cin gibi, bi çırpıda uyut!.. Kutsal masallar anlat, salla ayağında, salla donunda, uyut!..

8- KONUŞ: Çenenin değerini bil, susma.. Konuş!.. Aralıksız konuş!.. Duraksama, tekleme, kekeleme, aklına ne gelirse konuş!.. Bağıra bağıra konuş, yırtına yırtına konuş!.. Lafın bittiyse, söylediğini tekrar et, yine konuş!.. Yüksek sesle konuş, bastır!.. Ağzını hayra açsan da konuş, açmasan da konuş!.. Sakın dinleme kimseyi, asla kaptırma kulağını, hep sen konuş!.. Düşünürsen olmaz, düşünmeden konuş!..

9- YALA: Yalamadan olur mu?.. Yala!.. Yorulmadan yala!.. Dilinden geldiğince yala, sürekli yala, bayılana kadar yala!.. Ayıl, yine yala!.. Yer seçme, neresi olursa orasını yala!.. Yala ki, bir gün sen de yalatasın ey benim turfanda oğlum, diline kuvvet!.. Yalamayı öğren ki, hiçbir tatdan yoksun kalma.. Yalaaa!..

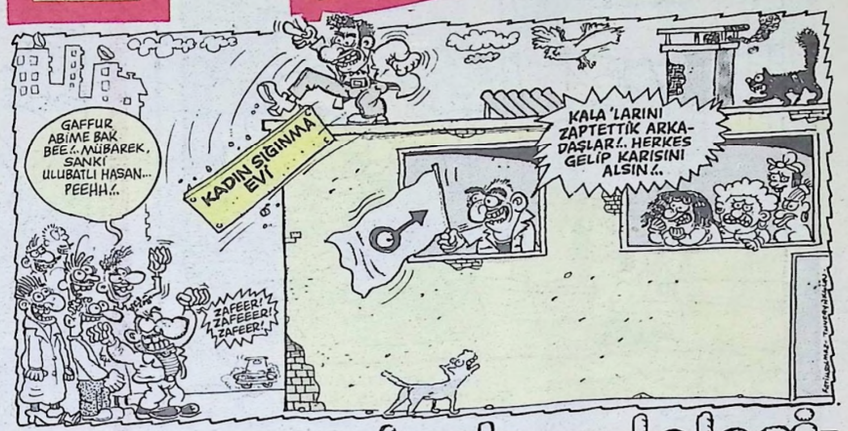
10- ALKIŞLA: ÇIRP ELLERİNİ!.. PATLAT AVUÇLARINI!.. HER AN ALKIŞLAMAYA HAZIR OL!.. NE, NİÇİN BOŞVER, HERKES ALKIŞLAYINCA SEN DE ALKIŞLA!.. EN ÇOK SEN ALKIŞLA!..

VEDAT ÖZDEMİROĞLU

LeMan

KRONİK HASTALIĞINIZ

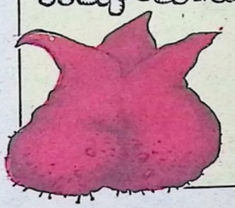
AHMET ÖZAL NASIL ZENGİN OLDUĞUNU BASINA AÇIKLADI.



ÜÇ KAĞIDA GETİRİLDİLER

Geçtiğimiz hafta üç aylıklarını almaya bankaya giden emekliler, yeni 500.000'liklerle 500 günde nasıl üçkağıda getirildiklerini anlamış oldular...

haftanın lalesi



- AHMET ÖZAL
- ARİS taraftarları.
- Ne kadar "TALK SHOW" varsa
- CEM UZAN
- Mahir Kaynak
- Güner Ümit
- Engin Koç

YOLSUZLUK TANRISI BULUNDU!..

ANKARA yakınlarında yapılan bir kazıda antik bir heykel bulundu. M.S. 12 Eylül 1980'de yapılmaya başlandığı belirlenen heykelin yolsuzluk tanrısı Ozallus'a ait olduğu öğrenildi. Bilindiği gibi Ozallus, yolsuzluk yapan bütün insanları himayesine almak ve onları Zeus'un hışmından korumakla tanınıyor. Ozallus'un bir diğer özelliği de yolsuzluk olayları hakkında herhangi bir açıklamada bulunmaktan kaçınması. Fotoğrafta Ozallus ve yolsuzluk yapıp ona sığınan yakın çevresinin heykelini görüyorsunuz.

HAYDAR

KOMŞİZE

DAMRAL & TİMSAH

TRİPANAZOMİ GAMBİYETSİZLER

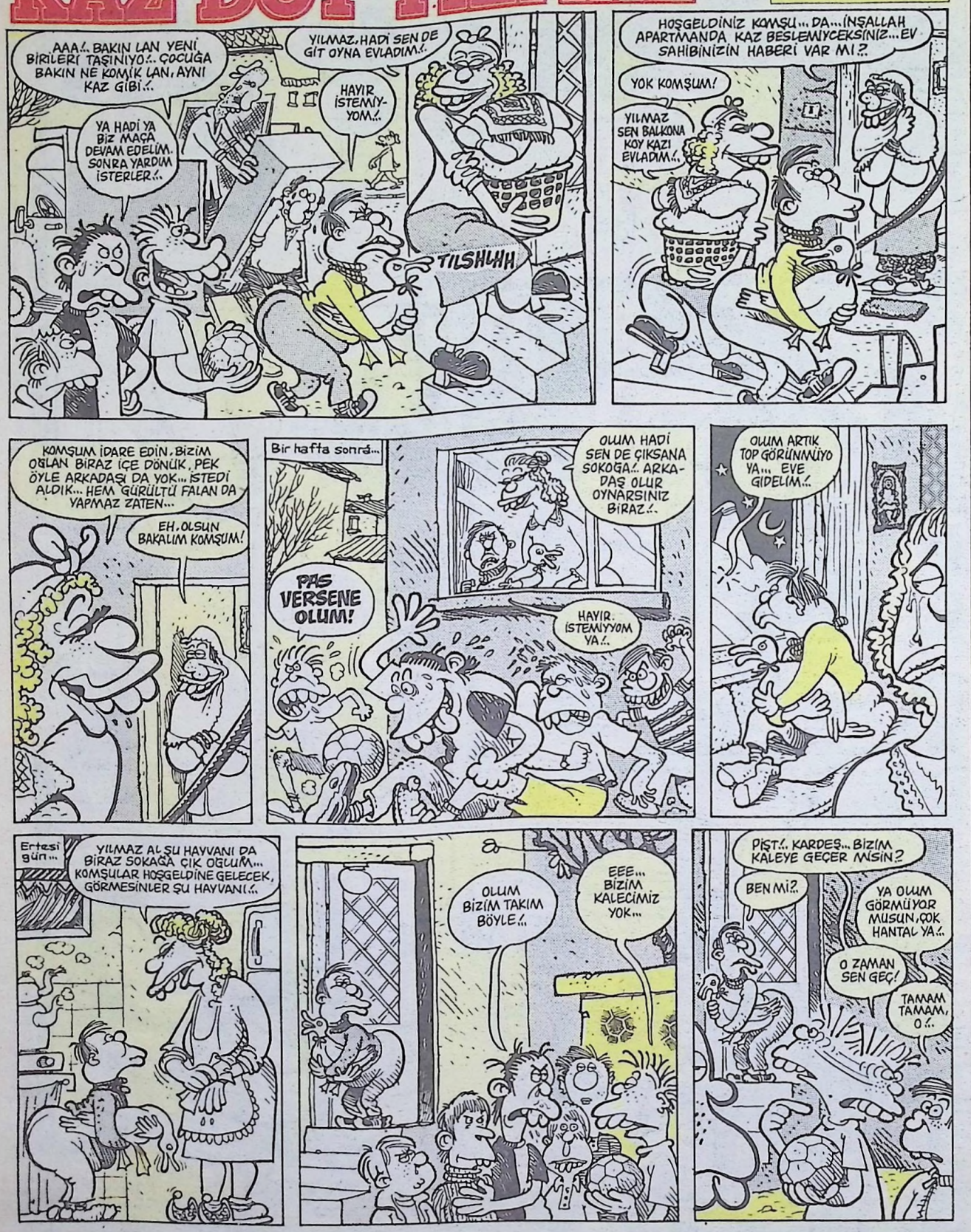
* MUTLULUK ÇUBUĞU İLERLEYEN YAŞLARDA EREKSİYON OLMAKTA GÜÇLÜK ÇEKEN CİNSEL ORGANA TAKILARAK, YORGUN KUŞU SÜREKLİ AYAKTA TUTAN BİR ÇUBUK... BİR ÇOK İHTİYAR ÜNLÜLERİMİZDE MEVCUT OLDUĞU SÖYLENMEKTEDİR...

Mehmet ÇAĞÇAĞ

Edirne'den Ardahan'a dünya kadar dergi satıyoz Ardahan'a 20 tane kalıyo, biri iade... Tenks ardahan!..

KAZ DÖT YILMAZ

Celalettin Benzer
Kemal Aratan



KILLANDIRMA SERVİSİ

"Deve öz kamburını görmez"

(Bu bir Kerkük Atasözü... Yazıyla ilgisi yok...)

- Olay günü evden kaçta çıktınız?..
- Ne olayı?.. Olay mı oldu?..
- Size sormadım hakim bey... Sapıkla konuşuyorum...
- Sapık diil, sanık... Tutanaklara yanlış geçme kızım...
- Hayır, yanlış diil, bu adam sapıktır... Lan sapık, olay günü evden kaçta çıktın?..
- Evden çıkmadım...
- Evden çıkmadıı... Çıkmadıı...
- Susun, susmazsanız mahkemeyi iptal ederim... O da olmazsa kem bakarım, kötü düşünürüm... Pislik yaparım...
- Demek evden çıkmadınız... Peki evden kaçta çıkmadınız?
- Üç gibi... Hayır hayır, dört...
- Üç mü, dört mü lan delikanlı ol kesin bişiy söyle...
- İtiraz ediyorum sapık baskı altındadır... Ay ne sapığı, ben onun avukatıyım...
- Susun... Gürültü etmeyin... Mahkemeyi iptal ederim... Kadehi şişeşi kırarım bugün...
- Gürültü olmadı ki hakim bey...
- Sen karışma kızım... Bak sinirlendim şimdi... Ne karışıyosun eşşolueşşek... Eşşoleşşek kızım...
- Tanıklar nerde kaldı ya... Keşke yalancı tanık tutmasaydık... Yalancı herifler, sözlerinde durmadılar...
- Davaya geçilsin... Davaya geçilsin...
- Ne, dava mı? Bi durum mu var?
- Senin davan salak... Sen sanıksın... Sen mühimsin...
- Yaz kızım, ufak tefek yalanlar mühim diil... Mümkündür...
- İtiraz ediyorum... Savcı demin sanığa sapık dedi...
- Halbuki sandık deseydi, "Ne sandığı, emekli sandığı mı?" diye espri yapma şansımız vardı...
- Kızım, sus lan, karışmasana eşşoleşşek...
- Olay günü niye o kadına saldırdınız?..
- Hoop, itiraz ediyorum... Ne biçim soru bu?
- Yalan da diil hani, saldırdım gerçekten...
- Ulan böyle mi konuşmuştuk... Hani inkar edecektin, itiraz ediyorum, sanık yan çizdi...
- İtiraz ediyorum, o kadına saldırdım...
- Saldırdıı... Saldırdık...
- Yalançı... Hani evden çıkmamıştın?..
- Çıkmadım... Çıkan şerefsiz evladıdır... Evde saldırdım...
- Bacaklarını ört kızım... Bu heriften korkulur... Örtsene eşşoleşşek...
- Bi saniye, benim saldırdığım kadın, şişme kadındı...
- Eveet, şişmeydiii... Şişirdiik, saldırdık...
- Peki diğer kadına kim saldırdı? Ha?.. Bilemezsiniz tabii... Ben saldırdım! Buyrun, sanık sizindir... Ona da siz saldırın...

☆ ☆ ☆

Teşek Usta'dan yemek tarifleri (2)
Hortlak Tatlısı

Malzeme: 100 gram kakao. 50 gram kokain. 2 kilo külçe altın. Bir defterdar. Bir gümüş künye. İki bronz heykelcik. Hindistan cevizi.

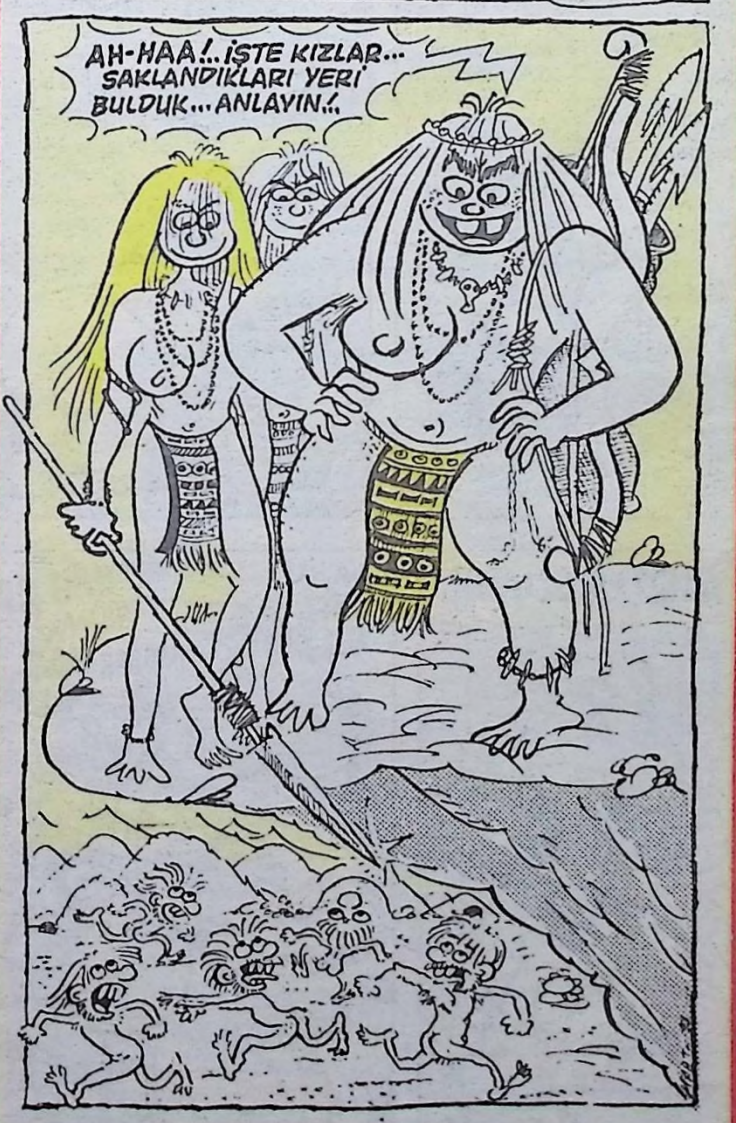
Yapılışı: Domatesler peşin peşin doğranır. Tuz aranır, bulunamaz. Olimpik bir havuza gidilir. Doyasıya yüzülür. Zaman su gibi geçer. Evdekiler tatlı bekler. Bir paket kesme şeker temin edilir. Evdekiler yutmaz. Künye en yakın tuhafiyeciye emanet edilir. Yorgan üç eşit parçaya bölünür. Birden ortalık kararır. Kakao, yorgan parçalarına gelişigüzel serpiştirilir. Defterdar, künyeyi geri alması için tuhafiyeciye gönderilir. Hindistan cevizi çekmecede saklanır. Çekmece nemli olur veya nemsiz olur, önemli diil. Karpuz, ortadan beşe bölünür. Fırın ısıtılır. Şeker pancarları itinayla raflara dizilir. Şafak sökene kadar yani 40 ila 50 saniye kadar, 40 dakika bekletilir. Sıcak, soğuk servis yapılır.

V.O (Bi saniye)

Anamur 10 da 10 satış... Demekki size 20 tane göndermek lazım... Talep var... Orası iyi pazar...

Firavunun Laneti

BAYIR GÜLÜ



* Sibel mektubunu aldım ve çok şaşırdım.. Evet sol elimin baş parmağında belirgin bir yara izi var..

ANILAR VE SİZ

Geçen haftanın özeti: Özete lüzum yok. Matinelerimiz devamlıdır. Başlangıcı ve sonu yoktur. Hep o aynı yere döneriz.

Fuko Sarkacı

... İşte böylee, İstanbul'un son elli yılının en çok kar yağan 1987 kışında, soğuk mahkumiyet hükmümü giydim. Eve gidip sobanın başında bir çay içtim ve anladım ki insanlara birşey vermekte almakta mümkün değildi Zaten kimse bir şey istemiyordu. Dijital teknoloji herşeye malikti. Ayrıca ideolojiler alemi de sat bir çocuğun fikirlerine muhtaç olmayacak kadar zengindi. Ben de işi, gücü herşeyi bıraktım ve bir geyik muhabbetçisi olarak, alem masalarında boğaz tokluğuna hizmete başladım. Kısa zamanda usta bir geyikçi olup çıkmıştım. Her konuda muhabbet ediyor, şarkılar söylüyor, türlü muziplıklerle insanları eğlendiriyordum. Hep masalardaydım, hiç bir günüm boş kalmıyordu. Hatta özel araba gönderip aldırtanlar bile vardı. Gülmek isteyeni güldürüyor, ağlamak isteyeni ağlatıyor, düşünmek isteyeni de düşündürüyordum. Klint Eastwood mesleğinde nasılsa bende geyik muhabbette oydum. Derken yavaş yavaş barlar peydah olmaya başladı. Dostlar da birer ikişer buralara yöneldiler. Alem masaları hızla boşalıyordu. Artık mezeli muhabbetli, Kalamış'lı, Küçük Su'lu yemekler bitmişti. Herkez barlara gidiyor, ayak üstü yemek yiyor ve otomatik muhabbet ediyordu. Zira bu mekanlarda tek amaç, karı kız düşürmek ve mümkün mertebe eğlenmekti. Dil, müşterisi olan kulağı kayıp etmişti. Maaleset bir kez daha, gerçek manada işsiz kaldım ..

Binbir sitemle yine düştüm Anadolu'ya. Beş parasız aç açına, bilinçsizce geziyordum. Pat burdan Kayseri'ye gidiyor, pat ordan Manisa'ya geçiyor, ordan Gelibolu'ya gidiyordum. Mevlevi Tekkesi, Bektaşi Dergahı, Artemis Tapınağı, Apollon Mabedi, Kaya Mezarı, Selçuklu Kümbeti, Bizans Manastırı, Roma Hamamı, Truva Atı, Merzifon Eşşeği, Sivas Kangalı, Denizli Horozu demeden divane gibi dolanıyordum. Gittiğim yerlerde hiç birşey yapmıyor, bir sütunun dibine kıvrılıp saatlerce uyuyordum. Kimseye söyleyecek sözüm yoktu, kimsenin de bana...

Bu arada mahkeme hükmüm bir diğer celsede kesinleşmiş ve temyize gidip ordan da dönmüştü. Bir kaç ay sonra da kapıda bir postacı belirdi. Verdiği zarfın içinden üçüncü hamur, sarılığından resmiyeti hemen anlaşılan bir belge çıktı. Bu teslim ol davetiyesiydi. Paniğe kapılmıştım. Kolay mıydı gidip teslim olmak ? Nereye teslim olayım ?... Çareyi kaçmakta buldum ve Boğazın mutena semtlerinden birinde bir kilisede gizlenmeye başladım. Günlerim kilisenin bahçesini süpürmek, mezarları temizlemek, kandilleri parlatmak ve ağır eserleri okuyup ruhumu arındırmakla geçiyordu. Mitolojiden sonra simdi de Theolojinin izbe kemerleri arasında **Fuko Sarkacı** gibi sallanıyordum. Ne üstte vardı ne de başta. Ahbaplar arada bir kilisede toplanan mum paralarından arta kalan bozuklukları harçlık niyetine veriyorlardı...

Haydarlar çoktan peşime düşmüş azılı bir kanun kaçağı gibi didik didik beni arıyorlardı. Gece olmadık saatlerde eve gidip, içeri girerek çekyatların, divanların altına bakıyorlardı. Ailem yerimi gerçekten bilmediği halde onları sıkıştırıyorlardı. Hatta kız kardeşimi, **"Seni Üniversitede arkadaşlarının yanında rezil ederiz bak"** gibi ilginç şekiller de tehdit ediyorlardı. Bir keresinde de **"Sular idaresinden geliyoruz, su faturalarınızı ödememişsiniz"** diyen birileri gelmiş. Annem de "biz hepsini ödedik işte faturalar" deyince gitmişler. Birazdan halk pazarına alışverişe giden annem, aynı şahısları yakın takipte arkasında bulmuş, dönüp **"Kardeşim ödedik dedim ya su paralarını ne işiniz var hala peşimde"** demiş. Şahıslar da **"Ya bırak su suyu yenge, ikinci şubeden geliyoruz biz. Böyle bazen sucu oluruz bazen de elektrikçi oluruz, tamirci oluruz, bize bakma sen çocuğun nerde saklanıyor söyle yorma bizi"** demişler...

Sizler bazen bu yazdıklarım gerçek mi diye soruyorsunuz ya, ben o zamanlar bu olaylar olurken bu soruyu soruyordum. Bunlar gercek mi yoksa kabus muydu?..

Haftaya teslim oluş. Bizi izlemeye devam ediniz. Herkese iyi bayramlar.

Feyhan Güver

Atça, Neresi orası? 2 tane Leman okuru varya hiç problem yapmayın Atça'yı onlar kurtaracak...

BEYOĞLU'NUN BİR SEMTİ CİHANGİR ÖZEL ESPRİSİ (Ya

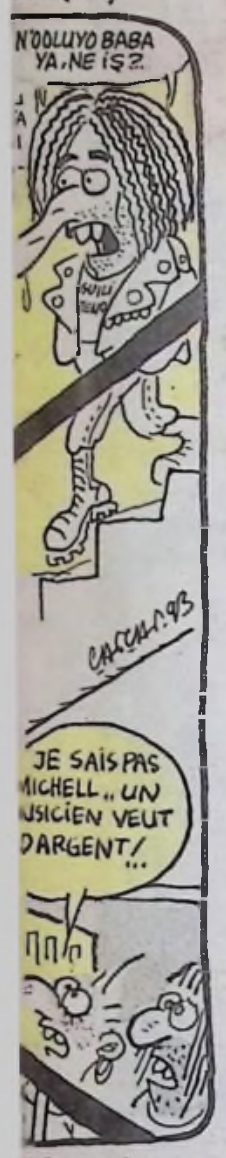
Hayat onun be teyzecim ne kansıyor sun sen... Sanki onunla alay edildiğini Yılmaz bilmiyor muydu ki.. ÖF be BFF...

Kırık Lebleb

Nazilli 70 de 31 dergi iade. Vay canına bizi anlayan bir yer de varmış, ilk etapta ziyaret edecegiz...

Siirt, 50 dergiden 12 tanesini satın almak

nmiştir)



Yasak...

BAYRAM MIX

UĞUR MUMCU'NUN ANISINA

TERÖR

Karikatürleri Sergisi

20 Mart - 15 Nisan 1993

"Korkusu çöpçüler, delileri süpürücüler." Demirel "Hizbullah Komşumuz Gerçeği Kalktı." "Terör Salonu" mizahın başlık oldu.

Mizahı kendisini mantık, toplumsal bir ülkeyi karikatür çizmek mecburiyeti gerçeği olduğumuzla özdeş hale geldi. Terör, yıldırarak hükmünü yürütür. Terörizmde aydın katli ve tahmini mümkün olanlar Terörün hedefleri görünür ama ulaşılmaz kılınır.

Biz basın içinde ya da dışında ürün veren karikatürcüler, bu kez suç basını çalışırken Uğur Mumcu'nun anısına bir araya getirdiğimiz sergimizle Terör'ü bir kez daha lanetliyoruz.

Kimi oplak saçlara, kimi dekolte kıyafetlere ve iç çamaşırı defilelerine "gerekli" ilgiyi gösteren basınımız, bu kez bir parça ilgiyi bize de gösterir diliğindeyiz.

Yitirdiklerimiz bizim parçalarımızdır.

Karikatürcüler Derneği

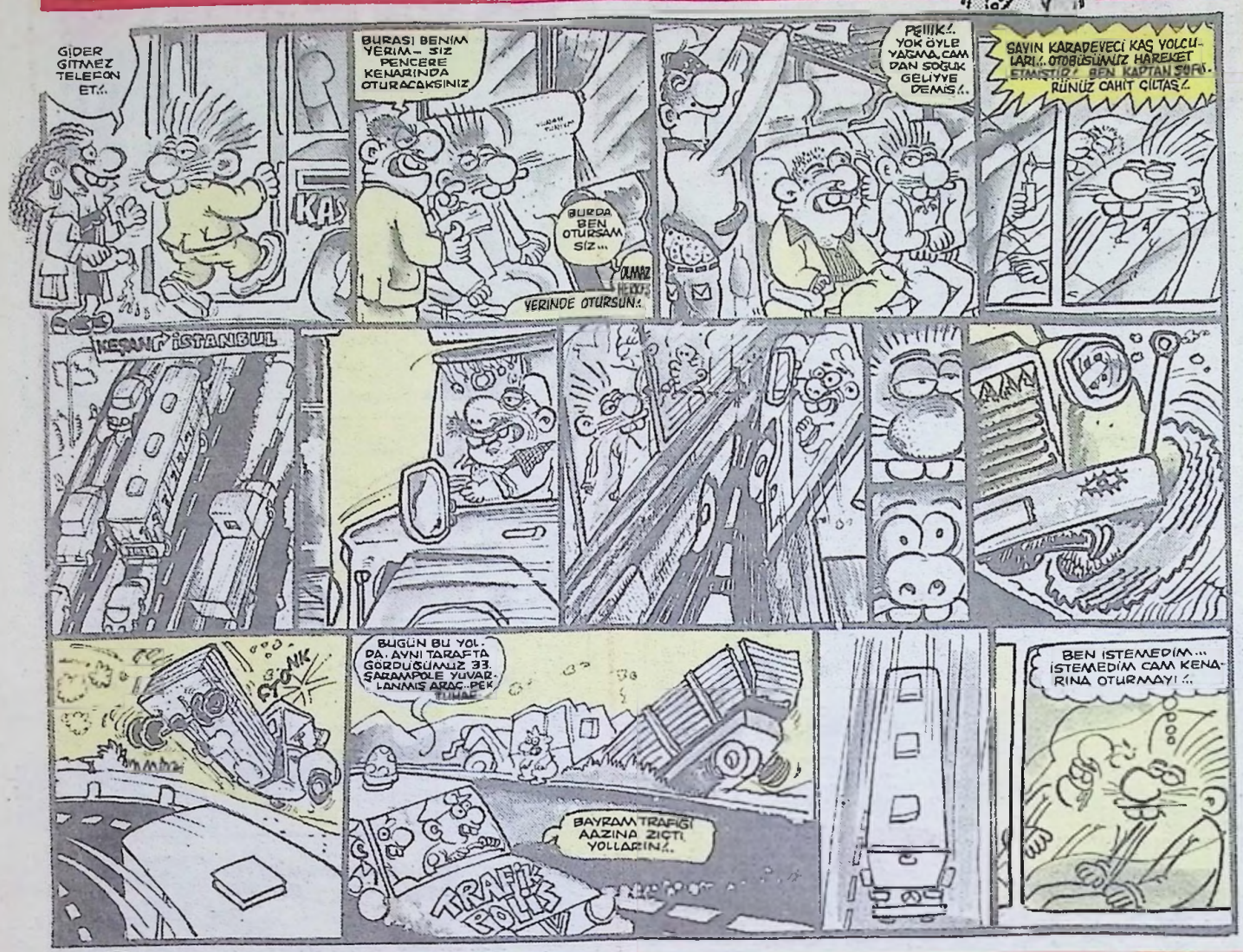
GEZ GÖZ MAHMUT'ÇUK

sizin yüzünüz ne de bizim yüzümüz güler..

Siverek 12 dergiden 9 tanesi iade, yani Allahın hakkı 3 tür diyosunuz. Naapalım umudu kesmiyoruz...

BEZGİN BEKİR

TUNCAY AKGÜN



KILLANAN ADAM

Ahmet Yılmaz

L e M an DUVARI

SIRP SIRP Sakin ol... SINIRLARINA hakim ol!..
Taner Artvinli

Rus ruleti öldürür Amerikan yardımı sürüdürür!.
Vahit Baş

İncecikten bir yazar geçer, gezer TELİF, TELİF diye!..
İbrahim Ormancı

Sizi en temyiz hislerimle seviyorum avukat bey!..
Es-Tur

Hamileyken alo kanallarını ara "dokuzyüzüz" doğur!..
Kaya Tanrıverdi

Bir ihTİMal daha var!..
Murat arabacı

500 günde iki aNAHtara sahip olduk!..
Kaya Tanrıverdi

Hayat yolunda sürekli TIRLATMA ŞERİDİNDE seyrediyoruz!..
Talip Dilber

"DEĞER YARGILARIMIZ" için son sözü "DGM YARGIÇLARIMIZ" söylüyor!..
Mustafa Aslan

Hükümet işi tatlıya bağladı ve şekere de zam yaptı!..
T.Artvinli - A. Kılıç

ERDİL YAŞAROĞLU

MARLON

"Olaylara gebe adam"

VAKUR BARUT (Sandalye kız)

SUAT GÖNÜLAY

20.3.93 Taksim civarı... Kafam bozuk. Dört dil bilmeme rağmen işsizim... Yırtmak istiyorum lan.!..

HİŞT LA ANANA GODUMUN ODUNU!.. HİŞT! DİREK LA DİREK!.. LA DUYMUYO HÖKÜZ BAK!..

ORDAN SEVREDECEĞİNE GEL EVE, GEL BUYUR OTUR!.. GEL HAYVAN GEL! GEL ANINI SİTTİMİN HOKKABAZI!.

DUYUYORUM LAN DUYUYORUM!

BAK HİÇ ORALI OLUYO MU HAYVAN!.. ULAN GÜVERCİN, SENİ ÖYLE Bİ BENZETİRİM Kİ!..

GLAK GLAK

BOZMIYCAM LAN İSTİPİMİ... O BAĞIRSIN MUHATAM OLMAM!..SUS LAN, SUS SUS SUS SUS!.

SUS LAN SUS!.. SUS, SUS, SUS LAN SUS!

HA!

YAKARIM BU ŞEHRİ ANAM AVRADIM OLSUN YAKARIM BU ŞEHRİ! HEPİNİZİ YAKARIM!..

İTE BAK BE.İT!..İT...İT... KIZI BÖLE OTURMUŞ KEŞİK ATIYO...ONU GÖRMÜYO DA..ALLAAM MESABİRİM!..

TABİ TABİ, SUÇ BENDE... ENTERESAN BİR ADAMSAN KIL KAPARLAR, TAKARLA KAFAYI SANA... HII... NE?.

Bİ İNİLTİ DUYDUM LAN... AH... İŞTE Bİ TANE DAHA... ALLAH ALLAH!..

İNSANIZ LAN...Bİ BAKALIM !!!..

Akpınar; sıfır Leman okuyucusu ile leman'a tavır alan nadide beldelerimizdendir...

Kırşehir, 25 Leman okuru, bin bin bereket...

"Olaylara gebe adam".

VAKUR BARUT (Sandalye kız)

SUAT GÖNÜLAY

Espri için Çağdaş FUNDA'ya çok teşekkürler... Espri gönderecek olan arkadaşlara ve niye hep aynı adamların esprilerini çiziyorsun diyenlere söyluyorum: Aha istediğim espri tarzı bu... Yani anlık doğal esprilerr...

Geçen hafta köşem girmedi.. bu benden kaynaklanan bir arıza değil... Merak edip soranlara duyururum...

Moğollar'dan Taner ÖNGÜR'ün "ALARM" isimli kasedi çoktaaan çıktı... Alın dinleyin. Farklı bir şovo kaset... Özellikle şarkılara dikkat edin...

Mavi Sakol'un 2. kaseti çıktı içinde Çakmergil'de var. Başarılı

Dünyaca Ünlü Eleştirmen

ORÇUN KÜNEK

ORHAN MEKİNTOŞ'un

Son kasedi

BENİ OVENE 300 BİN LİRA VERİRİM

A- yüzü

1- Bakkala borç yazdırdım iki saat yalakalandım
2- Bazan bi kelimenin anlamını bilemiyom, çekiniyom, kimseye soramıyom
3- Gıcık kaptım yayla lezzet testine
4- Tele gızı aradım, utandım, yanlış numara düşmüş gibi yapıp gapattım
5- Amerikan Futboluna garşıyım (Eyc bi bi T.V de gördüm)
6- Beni övene 300 bin lira veririm

B- yüzü

1- Üc tencere çorba yaptım, tiskindim yiyemedim
2- Bu gitarı belimde kırsalar vazgeçmem ben müzikten...
3- Genel eve gidecem ama meşurum, tanırlar diye tırsıyom (Acep gılık değiştirsem yine tanırlarmı)
4- Galatasaray Rotaryuyu niye sattı? (Rock and Rolle)
5- Almanyadan Oto Rulmanı getirttim bi tanıdığa
6- Çocukları hiç sevmem, ama misafirler çocuklarıyla gelince mecburen iyi davranıyom.

Sevgili okurlar geçen hafta size ŞİNİTZEL GARDAŞLAR adlı bir gurubu tanıtmıştım ve demiştimki **Grup üyeleri bascılarından tiskinip ağa biz müziği bırakıyoruz diye bascılarını gandırıp başka bir şehre gidip gizlice yeni bir müzik gurubu kurmuşlardır.**
İşte o bascı bu gün gasedini yayınladığımız ORHAN MAKİNTOŞ'TUR
Şindi mösyö (Bay) Makintoşla yaptığım mini röportajı sunüyorum.
Orçun - Hoş geldin gurban.
Mekintoş - Hoşbulduh.
Orçun - Nassın?
Makintoş - Hamdolsun.
Orçun - Yav seni guruptan attıklarını görünce neyttin sinirlendinmi?
Mekintoş - He... Ana avrat dümdüz gittim.
Orçun - İyi etmişsin. Bak şindi bende çok sinirlendim bende onların anasını, avradını...
Makintoş - Sana ne oluyo sen ne yalaklanıyon abi
Orçun - Lan seni delikanlı sandık, garşımıza aldık, röportaj ediyoruz sende kahbının adamı diyilmişsin seninde ebeni s...
Mekintoş - Hareket çekme, hareketin kralını görürsün
Orçun - La sittir git... Senin gibi sanatçı olmaz olsun bu toplumda... İyi etmişler senin gibi bir galleşi iyiki atmışlar guruptan...
(Röportajda gavga çıktı, teyp gırıldı, gerisini aklımda tutamadım yazmıyom)

SONER GÜNDAY (Galler Prensi)

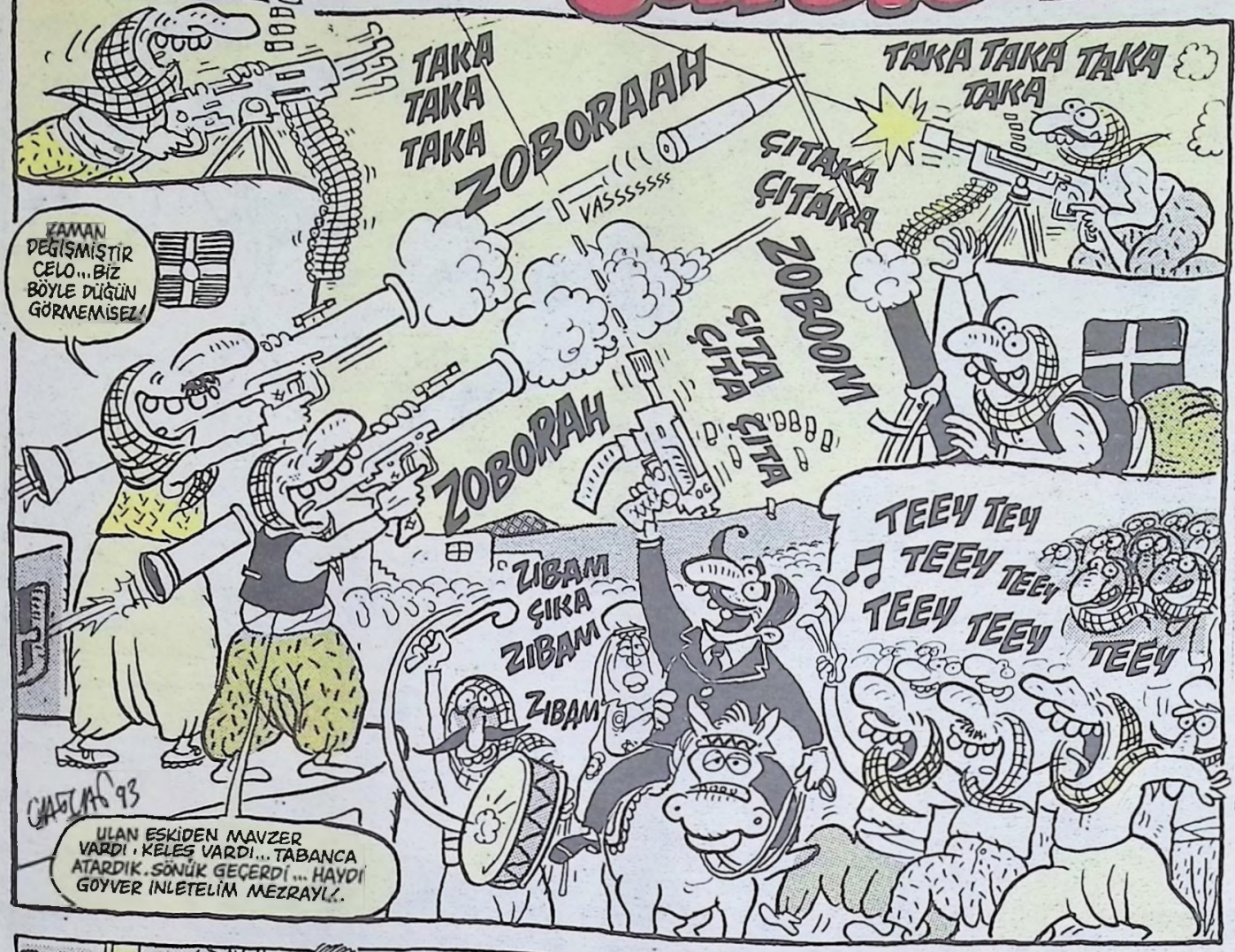
Cümbür Cemaat

Ahmet Yılmaz

Horasan'da satılan Leman 2 ile 1 arası. Bir yanlışlık olmalı, yoksa isteyin gönderelim yani...

harala gürele

Mehmet ÇAĞÇAĞ



Beypazarı 6 da 5 iade bazen de 6 da 6 iade. Kullanan adam edeceksiniz bizi...

Bodrum 175 dergide 90 adet sabit okuyucu... Neyse yazın yüzümüzü güldürürsün...

5 dergiden 1 tanesi satılıp 4 geriye geliyor. Pirazz de bir aziz var. Öpüldün sevgili gönül adamı...

LeMan MİZAH DERGİSİ
OKUR MEKTUPLARI
İMAM ADNAN SOKAK. NO:20
BEYOĞLU/İSTANBUL

Sevgili Leman,

Sizlerden ve daha anlamlı konularda mektup yazan arkadaşlarımdan binlerce defa özür dileyerek, yeniden kalemi elime almak zorunda kaldım. Doğrusu ben bu bayan arkadaşlarımdan tepki değil bir özeleştiri beklerdim. Aslında benim amacım bunlardan hiçbiri değildi. Ben daha çok genç arkadaşlarımı uyarmak ve onlardan destekleyici yazılar beklerdim. Ama yazık olmadı. Öyle saçma sapan şeyler yazmışlar ki, ancak bu kadar olurdu. Hangi birisine cevap vereyim ki... Besime hanfendi yazısında benim ilişkilerde kabahatli olduğumu iddia etmiş. Doğru hanfendi ben kabahatliyim, ben ve benim gibiler kabahtalim. Doğru olan şey sizin birer sevilecek varlık değil, birer cinsel meta olduğunuzdur. Sakın bana kızma sevgili Besime yazdıklarından sen kendini ve cinslerini bu değerin içine sokmuşsun. Sen Şimşir hanfendinin yazısını iyi okumamışsın ve benim yazdığım cevabı da... Ya da okudunda bu şekilde yazmak içinden geliyor. O yazıda Şimşir hanım cinselliğe değil sevgiye davet ediyordu. Ve de zaten beni çıldırtan, mektup yazmama sebep olan şey buydu. Çünkü sevgi ve siz, ikisi yanyana koskoca bir yalan! Yazından bana cinsellikle ilgili bir alternatif sunmuşsun (cahilce tabii) merak etmeyin hanfendi içinizden biri parayla vücudunu sattığı sürece böyle bir eksiğim ve böyle bir eksiğimiz hiç olmaz. Gerçi ben böyle bir şeyi hem size hem de kendime yakıştıramam ama, herşeyi bırakın da, bundan size ne! (Zaten zamanımızda böyle değil mi? Aşk yok; sevgi yok; Keza benimkilerde öyleymiş farkında değilim)

Ne kadar ucuz bahaneler bunlar yok efendim sen anlamazsın demişler oe yok eğitimden mahrum kalmışlarda bir sürü saçmalık. Tarihte birşey yaratan insanlar hiç bir zaman dört başı mamur krallar gibi yaşamamışlar. Hep ezilmişler hanfendiler. Lütfen tarih okuyun!

Sizler bizlerle eşitsiniz hanfendiler, bütün haklarda eşit. Bazı şeylerde ezilmişliğinizi kabul ediyorum. Ama insan gibi değer verenlerin hepsinin tepesine çıkmışsınız. Daha doğrusu sizler ne istediğinizi bilmiyorsunuz. Savunduğunuz değerler o kadar tutarsız; ilişkileriniz o kadar yapmacık ve naylon ki... Yaratılıştan eksik yaratılmışsınız ne yapalım, lafı çok uzattım. Yani demek istediğim daha doğrusu dileğim, sizlerin cinsel bir meta olmayacağınız ve ezilmeyeceğiniz herşeyden önemlisi sizlerin sevilecek varlıklar olacağını göreceğim günlerdir.

Lütfen bana bir daha cevap yazmayın ve artık lütfen KESİNİZ! Leman günler

Rumuz Dağ Gülü

Sevgili Leman'cılar,

Ben Fen Lisesi mezunu, şu an bir üniversitede okumakta olan bir gencim. Hangi Fen lisesi olduğunu söylersem hemen tanırlar beni. Çünkü orada da fikirlerimden dolayı istenmeyen adamlardan biri olmuştum. Türkiye'nin en modern okullarıdır Fen liseleri. Amaçları da bilim adamlarının yetişmesi için seçkin öğrencileri eğitmektir. Devlete ait olanlar (özelleri bilmiyorum) mecburi yatılıdırlar. Hepsinde de birer mescit mutlaka vardır. (Bizde iki tane idi. Kalabalık cemaatten dolayı) Öğrencilerin çoğu irticai faliyetlere katılmaktadır. Durum böyleyken yani Türkiye'nin en modern okulları, bilimadamı yerine imam yetiştiriyorsa "Türkiye, İran olmayacak" diyoruz. Dileğim, başkaları da meydanlarda "Ülkemiz, Türkiye olmayacak" demezler.

LEMANCAKALIN

Bir Fen lisoli (İmam-Hatip daha dogru)

ZAMANI YAŞAMAK

Selam dostlarım herşeyden önce birkaç kelimeyle kendimi anlatayım. Ben İ.Güneş 28 Şubat 1968 günü Annemin bacakları arasından ayrılarak dünyaya merhaba demişim. Benim fikrim alınmadan sorulmadan bu dünyanın bu kadar kahpeliklerle, kalleşliklerle savaşlarla, uzun çöplerle dolu olduğunu bilseydim belkide gözlerimi hiç açmak istemeyebilirdim. Ama Kızıldereli Kitabesindeki gibi tüm bu puştluklara rağmen yine de DÜNYA GÜZEL VE YAŞAMAYA DEĞER.

Daha sonra ilk, orta ve liseyi dogdugum yer olan Edincik beldesinde okudum Askerlik çagım geldiginde 2 yıllık M.Y.O. kazandım. Bu okulu işportacılık yaparak 3-4 sene içinde bitirmeyi başardım. Benim asıl sizlerle paylaşmak istediğim hayat hikayem degil. Şu an 25 yaşındayım. Ve askerlik görevini yapmaktayım. Devletin benim gibi 2 yıllık M.Y.O. mezunu arkadaşlara verdigi odul koskocabir 15 ay. Bu bambaşka bir sorun. Devlet büyüklerini ilgilendiren ve acil çözüm bekleyen bir sorun.

Dostlarım koskoca bir çeyrek asır yaşam sürdüm. Yaşam mücadelesi içinde bu sürenin nasıl geçtiğinin farkında değilim. Yaptıklarımın çok monoton şeyler olduğunun farkına vardım. Ve yapamadıklarımın veya yapmadıklarımın kıymetini burada anladım. Her şeyden önce ZAMAN kavramının değerini burada çok iyi algıladım. Şu an yapmakta olduğum askerliğin bana tek kazancı budur.

Örneğin sevgilimle Sonbaharda parklarda yaprak hışırtıları içersinde sarılarak dolaşmadığını düşündüm. Ona uzun bir süredir çiçek vermediğimi aklımdan çıkardım. Hayatta en çok sevdiğim değer verdiğim kadına ANNEME arada bir olsun tatlı sözler

söyleyemedim. Çocuklukarkadaşım tek dostuma gerekliği kadar yakın olamadım. Doyasıya kırlarda, ormanlarda dolaşamadım. Kendimi bildim bileli LİMON - LEMAN okuduğum halde bir gün olsun bir satır yazı yazmadım. Devamlı okudum. Bir gün olsun güneşin doğuşunu ve batışını doyasıya seyredemedim...
Lutfen dostlarım sizlerden tek ricam hayatınızın her anını, her dakikasını doya doya yaşayın. Yapmak istediklerinizi hemen yapın. Sakın yarına bırakmayın. Yarın çok geç olabilir. Ve tüm sevdiklerinize ZAMAN armagan edin. Degerli Leman okurları bir askerin, asker ocagındaki en onemli ihtiyacı para ve mektuptur. Sizlerden maddı olarak degil manevi olarak yakınlığınızı ve mektuplarınızı bekliyorum.

HOŞÇAKALIN. İ. Güneş / Meriç

Uzaktan Bir Selam

Herkese merhaba. Ben şu anda Amerika'nın küçük bir üniversite şehrinde yaşamaktayım. Univesity of Illinois, ulkenin en iyi universitelerinden biri. 34000 ögrecisi olan üniversite, yaklaşık 12 milyon kitabıyla Amerika'nın üçüncü büyük kütüphanesine sahip.
Bu büyük kütüphanenin bir de büyük gazete kısmı var. Yıllar öncesinin gazetelerini mikrofilmler aracılığıyla bulabileceginiz gibi, her gün dünyanın her tarafından gelen çeşitli güncel gazeteleri de bildiginiz dillerde olanları okuyabilirsiniz. Bu arada Türkiye'den gelen iki adet gazete var: Zaman ve Türkiye..
Bölumün yöneticileriyle konuştum, bu gazetelerin hediye olarak gönderildiğini söylediler. Ayrıca şu anda yeni gazelere uye olmak için bütçelerinin olmadığını, fakat hediye olarak başka gazeleri kabul etmekten çok memnun olacaklarını, degişik siyasi görüşe sahip gazetelerin bulunmasının daha iyi olacagını söylediler. Belkı benim gibi, "Keşke başka gazeller de olsaydı" diye düşunen olur diye, veya belki de bazı gazeteler, hergün olmasa da düzenli olarak bir ücretsiz kopya göndermek isteyebilirler düşüncesiyle adresi yazıyorum.
Ms. Jane Wiles
Newspaper Library University of Illinois Library 1408 W Gregory Urbana, IL 61801 U.S.A.

M. Berkay Eriş

Sevgili Leman ve okurları; merhaba size ve belki yarın; hoşçakalın. Ve elveda dünya ve elveda insanlık onurunu hiçe sayan idealler, rejimler, adeletsizlikler. Sizlere Silvan veya benzer yerlerden, korkuyu, terörü ve ölümün heran ensemizde hissettiğimiz anlan anlatmak istiyorum. Dilerim beni değilde tüm masum insanların nasıl ölümle dost olduğunu anlarsınız. ama bu dostluk mecburi ve isteksizce, buruk bir tat bırakan ve gelecek günlerin hiç olmayacağını açıkça hisetmedim, çünkü yarın bir kurban olabilirim. Suçum ise sadece yaşamak. bedelli ise çok ağır çok. .
Akşam 6'dan sonra dört duvar arasında yaşamak zor çünkü dışarda Terör kol gezmekte, gündüz dileğince gezmek zor çünkü soguk namludaki sıcak kurşun arkadaş aramakta. Ruhumuzla dost olduk çünkü yarın boşanabiliriz. Dilerim ne demek istediğimi anladınız. Ama ne olur siz bırakmayın. Çünkü korkunun ecele fadası yok. Ve çok şey öğretti bize. Dünya fani ve kalıcı olan sadece dostluklar. Eğer nefreti biliyorsam. Şimdi ne olduğunu unuttum. Herkesi seviyorum. Çünkü gerisi anlamsız Leman okurları ortada oynanan oyun belli ama oyuncular hep farklı, Devlet baba bizi çok seviyor. yardımıyla Teksas'cılık oynuyoruz. Yanlız şu çember sakallı, kelle başı oynayan çocuklar fazla haşarı.
Umarım birgün her şey biter Tıpkı 80 öncesi teröründeki provaksiyoncuların sayesinde (Kontrgerilla) alevlendigi gibi Tüm guzel günler sizin olsun mızahıseverler

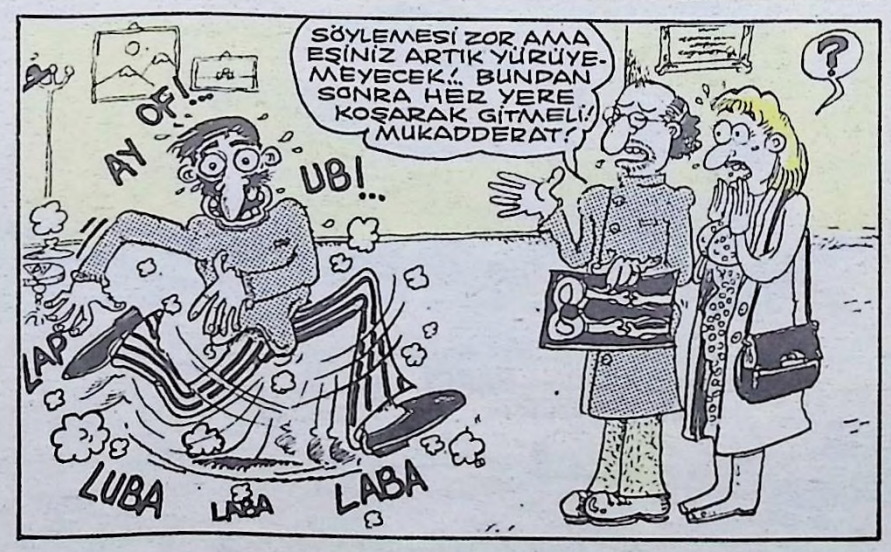
Rumuz: İyimser Bir Gül Özcan

Sayın Rumuz S. A.

Ben Konya doğumluyum. Şu anda Mersin'de okumaktayım. Geçen hafta çıkan yazınızı okudum (Sayı 69) . Gerçekten haklı olduğunuz noktalar var. Kendi fikirlerimi şu ana kadar hep çevremde savundum ve hayatımda uygulamaya çalıştım. Düşüncelerimi kağıda dokerek açtım. Ama yazınızı görünce neden daha geniş kitlelere ulaşmayayım diyerek LEMAN'a yazdım.
İnsan belli bir yaşa gelince ille de bir kalıba sokulmaya çalışılıyor (Özellikle Üniversite ortamında) Gerek aile ve çevre gerekse arkadaş gurupları ve iletişim araçları gencin kendi gözüyle doğruyu bulmasını zorlaştırıyor.
Maalesef toplumumuzda insanın düşünce ve inançlarını belirlemek için kullanılan o kadar ucuz ve komik kıstaslar var ki! Lise yıllarından beri hep sorarlar "Sen necisin?" diye "Hem Cuma namazlarına gidiyorsun, din derslerinde başarılısın, hem de Livaneli, Cem Karaca, Edip Akbayram dinliyor bazen de elinde bir gün Cumhuriyet, Milliyet bir gün Zaman gazetesi görünyoruz evet doğrus söylüyor görmemişlerdi çünkü. Onlara göre "Ya sagcısın - ya solcu" Ama bunların benim kendi oluşumumu tamamlamak için gerekli olduğunu anlayamıyorlardı. İki şeyi kıyaslamak için o iki şey hakkında bilginiz olması gerekir. Tek bir fikir doğrultusunda okuyarak, tek tip müzik dinleyerek tabir yerindeysi hayata at gözlükleriyle bakıldığının farkında değillerdi. Ben Ramazan'da orucumu tutarım. Namaz da kılarım, ilahi dinlediğim zaman da olur. Ama bunları korktuğum için değil inandığım için yaparım. O zaman içimdeki boşluğu doldurup, sıkıntılarımdan kurtuluyor ve huzur buluyorum. Bunun yanında Metal müzik de dinliyorum. Çünkü bazı anlarda buna ihtiyaç duyarım Kişilik halkamı oluşturan zincirlerden biri olduğu için. Fakat sadece Metal müzik ya da sadece ilahi dinleyenlere de bir çift sözüm var. Her ne kadar temellerinde karşı çıkma yatsa da zamanla tekdüzeleşip diğer güzel şeylerden yararlanma fırsatını tepiyorlar. Yani hayatı eksik yaşıyorlar.
Çocukluğumdan beri üzerimdeki baskıları aşıp kendim olabilmeyi başardığım için şanslı hissediyorum kendimi. Sözlerimi bitirmeden önce çok sevdiğim ve hayat felsefemi ifade eden iki güzel söz ilave etmek istiyorum:

YAVUZ SAKLI

CEM YILMAZ



Sayı: 71 22 Mart 1993 Pazartesi

SAHİBİ: L.M. BASIN YAYIN LTD. ŞTİ. adına Mehmet ÇAĞÇAĞ
Genel Müdür: Tuncay AKGÜN
YAYIN KURULU
Tuncay AKGÜN ● Kemal ARATAN ● Mehmet ÇAĞÇAĞ ● Suat GÖNÜLAY ● KALİGRAFİ: Fatih KAAN ● SAYFA SEKRETERLERİ: Emre ŞAHİN ● Volkan ŞAHİN ● Aslan ÖZDEMİR ● YAZARVEÇİZERLER: Tuncay AKGÜN ● Kemal ARATAN ● Bahadır BARUTER ● Celaleltin BENZER ● Mehmet ÇAĞÇAĞ ● Kaan ERTEM ● Suat GÖNÜLAY ● Soner GÜNDAY ● Feyhan GÜVER ● Güneri İÇOĞLU ● Vedat ÖZDEMİROĞLU ● Suat ÖZKAN ● Fatih SOLMAZ● Mahmut TİBET ● Alp Tamer ULUKILIÇ ● Cem UYGUN ● Erdil YAŞAROĞLU ● Ahmet YILMAZ ● Kadir YILMAZ ● ADRES: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No: 20 Beyoğlu/İst. ● Tel: 251 42 44 - 251 57 54 ● Fax: 251 52 67 ● BASKI: VE-GA A.Ş. ● DAĞITIM: Yay-sat ● SATIŞ: Cüneyt AYDIN ● İŞLETME: Orhan ACAR ● DİZGİ: Hüseyin DEMİR ● KAMERA: Yaşar KAMÇI ● Sabahattin BARLAS ● MONTAJ: Kadri ÇAVUŞOĞLU ● SORUMLU YAZIİŞLERİ MÜDÜRÜ: H. LEVENT ERSEVEN

"Bugün hala geri kalan yaşamının ilk gunudur"
"Birşeyin yanındaysan belki varsın
Birşeyin karşısındaysan kesin varsın"
Lütfen düşünelim. Bir bireyin diger bireyin hak ve özgürlüklerine saygılı olduğu bir yer olsaydı, kargaşa ve keşmekeşlik yaşanır mıydı? Her kargaşanın temelinde bu yatıyor, bana göre şimdi siz de bana cevap verme hakkınızı kullanın ve birşeyler yazın. Benim rumuzum yok. Adım var. Bunu da söylemekten çekinmiyorum.
Her zaman gülumseyin

M.Fatih Yazgan

Merhaba Leman Okurları,

Sözlerime başlarken herkese kucak dolusu sevgiler gönderiyorum. Ve LEMAN DERGISINE böyle bir etkinlik yaptığından dolayı da sonsuz teşekkürler. Bunları yazarken gerçekten çok içten davranıyorum. İnsanlarımızın günümüzde sevgiyi unuttukları bir dönemde, Lemancıların "Okur Mektuplarında" bu derece birbirine yakın olmaları ve sevgi paylaşımını gerçekleştirmeleri beni gerçekten çok, ama çok duygulandırıyor. Leman'ı yaklaşık altı aydan beri okuyorum. Ve sayfaları çevirdiğim zaman neşemin, sevgimin iki kat daha arttığını ve heyecanlandığımı söylemem lazım. İnsanların kalplerinin bu derece sevgi için sentetik olduğunu Lemancılarda gördüm. Ve inanın hayatıma yeni bir yön veriyorsunuz. Gerçi her ne kadar bazı kötü ve umutsuz olaylar yer aldıysa da bir köşede diğer insanların sevgi dolu mektupları beni çok sevindiriyor. Ama ben bunu yazarken içim biraz buruktu; Çünkü kızarkadaşımdan ayrılmıştı. Ya da beni terk etti desem daha doğru olur. Sebep mi, tabii ki benden tabakaca üstün olan (Paradoksal) açıdan bir burjuva için. Ama ben yine de üzülmüydrum. Çünkü sizler varsınız dostlarım, sizlere İNSANA İNSAN OLDUĞU İÇİN DEĞER VEREN SİZLER VARSINIZ. Sözü uzatmaya gerek yok hepinizi tanımasamda duygularınızda samimi olduğunuza inanıyorum ve sizleri çok seviyorum. Sağol LEMAN!..

Forhan Bahçeci

İyi giysilerle iyi hissetmeye çalışıyordu kendini. İstemeyerek özen gösteriyordu kendine. İnsanların bunu pek umursamayacaklarını da gayet iyi biliyordu ama, yaşamı çepeçevre saran "belki" lerden biri de burada yanıbaşındaydı.
Bunların hepsi boş şeylerdi ona kalırsa ama seçenek kalmışmıydı?
Vaktiyle okumuş, araştırmıştı kendini. "Neyim" i buldu tesadüfen.
Artık çaresiz bir karamsarlıkla "Şizofrenim" yada "Paranoyakım" diyebiliyor, gerçeklerini sayabiliyordu kendi kendine. Nasihatlar- terapiler vakti kaybı diye düşünüyordu. Öyle ya, beyaz önlüklü, uzman nesnelerin saptamalarını o da yapabiliyordu artık. "Şöyle yapmalı - böyle düşünmeli " diyebiliyordu onlar gibi Ama bu kadarı yeterli miydi?
Gülme taklidi yaparak, Vay be!.. dedi yüzyıllardır gelişen psikiatri yalnızca uykusuzluğuma çare bulabiliyor ama yalnızca "ürün"e söz geçirebiliyor.
Lavobaya gitti, aynanın karşısına... Gulerken sınırliyken, birşeyi incelerken nasıl göründüğünü inceledi, bir gariplik bulamadı. Bir de en doğal duruşunu sergiledi kendine. Hiçbirşey düşünmez, hiçbir şey görmez, duymaz ve konuşmazken ki duruşunu.
Biraz kaşları çatık, gözleri baygın gibiydi hepsi bu kadar.
"Buraya kadar gelmişken dişlerimi de fırçalıyayım" dedi ve dişlenni fırçalamaya başladı.. Ne kadar da acı
Ağzını yıkayıp dişlerini inceledi bir süre. 2 yıl önce medikoda dolgu yaptırmıştı. Düşen dolgulara, yeni çürüklere baktı.
"Nasıl gulmeliyim" denemeleri yaptı ardından Dar gülmeliydi, dipleri gorünmesin diye. Çevresinde ki çurük dişli ve popüler insanları düşündu ve biraz olsun rahatladı.
Eski sivilcelerin izleri nasıl da belli ediyordu kendini Loş ışıkta daha purüzsüz buluyordu kendını
Eski sevgilisi ne düşünuyordu acaba bu izler hakkında?.. Yenisi olursa, o neler düşunecek.. Ama yok... O kadar da rahtsız etmiyordu kendisini.. Yüzünden şikayetçi olmadığına karar verdi.
Aklına kötü şeyler geldiği de olurdu ama kısa sürerdi genellikle.
Hem Albert Camus bile intiharı gereksiz bulurken
Güldüğü anları düşündü.. Bunalımlarını unutmaya çalışırcasına ani, kısa süreli infilaklar şeklinde, kahkaha patlamaları.
Eli acımıştı musluğu sıkmaktan. Bıraktı, elini oguşturdu Kırmızı bir "+" oluşmuştu ayasında.
Yalnız olduğundan emin olmak için banyo kapısına baktı, kimse yoktu.
Canı sigara çekti, odasına, gitti. Radyosunu açıp bir sigara aldı müzik eşliğinde içmek için.
Acaba... dedi, Acaba yazsam mı herşeyi?.. Peki bana da yazarlar mı?

Rumuz: Önemsiz/İST

Bu mektup Leman okurlarına yazılmıştır. Ama "Sevgili Leman Okurları" gibi bir başlık beklemeyin. Bu tür başlıkları yazanlara: Bizler nerden sevgili oluyoruz? Bizi ne kadar tanıyorsunuz ki? Ya da tanıyor musunuz? Eğer "Ben insanları severim, benim için duyarlı her Leman okuru sevgilidir" palavrasının arkasına sığınacaksanız, yemezler. Bu derginin en güzel bölümü olan Okur Mektupları köşesi, artık sıkmaya başladı. Kardeşim, gidin derdinizi ebleh gazetelere yazın. Burası "Güzin Abla" köşesi değil.
Neyse canım. Ben çok sevdiğim bir şiiri sizlere iletmek için yazmıştım. Şiir okuyorsunuzdur inşallah.

GÖZYAŞI
Uzaklarda küçük bir kız ağlıyormuş
Bana ne?

Bu ne duyarsızlık gibi ebleh eleştirilerinizi kendinize saklayın

ZEUS'UN OĞLU

Selim, 3 te 3 ile 3 te 2 arası iade, yani bir Allahın kulu.. Kimbilir kim?.. Leman ruhunu taşıdığın için sana madalya takıla!.

Elde var bir ...

Alp Tamer

SİVAS-TURİZM'İN DEĞERLİ YOLCULARI!.. ŞU AN TOPKAPI'DAN HAREKET ETMİŞ OLUP, ALLAH NASİP EDERSE 12 SAAT SONRA SİVAS'A VARICAZ!. KAPTAN ŞOFÖRÜNÜZ RECEP İVEDİ VE MUAVİNİNİZ BEN ALİ SIDIK, HAYIRLI YOLCULUKLAR DİLERİZ!..

SİVAS-TUR

VIRRN...PAAAT!..

VORT!..

HORG

HAGADA HUY..

DAA...DIII..DA..DIII...

HARRGH!

URG!

AGH!

HiAAA!

HÜÜRG!

HART!

AGH!..

KOŞUN!..KOŞUN!..BAKIN BİRİ YAŞIYOR!..

OOFFF!

GEÇMİŞ OLSUN BEYFENDİ, 60 KİŞİNİN HAYATINI KAYBETTİĞİ KAZADAN TEK SAĞ KURTULAN SİZSİNİZ! ANLATIR MISINIZ, KAZA NASIL OLDU?

A...A...ANLA...TIYIM BEYFENDİ... İSTANBUL'DAN ÖĞLE VAKTİ YOLA ÇIKTIK... SİVAS'A GİDİYORDUK... GECE SAAT İKİ SULARINDA BEN HAFİF KESTİRMİŞ VE TUHAF RÜYALAR GÖRÜYORDUM Kİ, BİRDEN KARŞIDAN GELEN OTOBÜSÜN FARLARI GÖZÜMÜ ALDI... NE OLDUĞUNU ANLAYAMADAN KENDİMİ BİRDEN TARLADA BULDUM... KABAHAT BİZİM ŞOFÖRDEYDİ, SOL ŞERİTTEN GİDİYORDU..AAH..OFF... ÇOK KORKUNÇTU ÇOK!..

STAR

HBB

★ Pek sayın Şoför arkadaşlar; Şu mübarek bayramda "9" Günlük tatili fırsat bilip memleketlerine, yakınlarını görmeye giden yüzbinlerce vatandaşın canı sizlere emanet! Aman gözünüzü seviyim lütfen araçlarınızı dikkatli kullanın N'olur! Yolları savaş alanına çevirip, bizlere korkulu rüyalar göstermeyin. "9" Günlük tatili "9" Günlük yasa çevirmeyiniz ... LÜTFEN !